



Primaire mural incolore. Bonne pénétration.

- Réduit l'absorption du support
- Améliore l'adhérence
- Perméable à la vapeur d'eau
- Séchage rapide

www: Ralston Wall Primer

Utilisation

Localisation Extérieur, intérieur

Utilisation Comme pré-traîtement sur des surfaces absorbantes et poreuses, tels que carreaux en plâtre, le béton, la maçonnerie et le stucage. Pour intérieur et

extérieur. Comme première couche pour des peintures de dispersion acrylique. Peut être mixé et appliqué avec les peintures de dispersion

acrylique de Ralston.

Couleurs

Couleurs Non-teinté

Performances et fonctionnalités

Agent liant Copolymère Acrylique

Densité à 20°C Env. 1 kg/dm3 Viscosité à 20°C Env. 77 K.U.

Constituants solides Env. 19 le volume %

Durée de séchage (20°C / 65% H.R.)

Hors poussière après env. 1 heures, recouvrable après env. 4 heures.

Les durées de séchage sont des moyennes et entr'autre dépendantes de la

température et de l'humidité relative.

Degré de brillance Mat, ca. 7 G.U. à 85°

Lors d'une pénétration suffisante

N.B.: Les caractéristiques et les fiches techniques dépendent de la couleur.Les valeurs indiquées sont une moyenne.

Processing

Dilution Eau

En fonction de l'absorption du support diluer avec de l'eau 1 part: max 3

parts d'eau.

Nettoyage des outils / appareil Eau

Température / HR à l'application Min. 10 température environnante et du support, humidité relative max.

85%



Rendement théorique 3 - 5 m2/l

Rendement pratique Par couche 3 - 5 m2/l, en fonction de la porosité et de la structure du

support, si nécessaire vérifier avec une surface-test.

Mélanger Bien secouer avant emploi

Environnement et santé

Point d'éclair (°C) Non applicable.

Consignes de sécurité Pour l'utilisateur vaut la législation nationale concernant la sécurité, la santé

et le milieu. Pour plus d'information et de données actualisées, veuillez

consulter la dernière version du 'fiche de sécurité'

Valeur limite EU de COV Valeur limite UE pour ce produit A/h: 30 g/l 2010. Ce produit contient

maximum 30 g/l COV.

BREEAM Le produit peut être utilisé suivant le nouveau référentiel BREEAM

International New Construction Conforme aux exigences HEA 9, éléments de preuve nécessaires - phase de livraison: C 1.1 à 1.8 inclus, et à l'appui de la justification: 1. Le taux de COV composés organiques volatils est calculé à partir de la composition. 2. Le produit est classé dans les catégories telles qu'elles sont mentionnées dans la Directive européenne pour les peintures décoratives 2004/42/EC – Annexe 2 : Norme sur les émissions liées aux peintures, laques et vernis, phase 2. 3. Valeur limite UE pour ce produit A/h: 30 g/l 2010. Ce produit contient maximum 30 g/l COV. Nous appliquons les procédures normalisées à suivre, mentionnées ci-dessus, sur le conseil du :

Dutch Green Building Councel.

Étiquetage belge sur l'émission Le produit répond aux valeurs limites et autres conditions de l'Arrêté Royal

belge du 8 mai 2014 concernant la limitation des émissions en milieu intérieur des produits de construction pour certaines utilisations envisagées,

publié au Journal officiel belge le 18 août 2014.

Étiquetage français sur l'émission A+

Détails de l'article

Emballage 1L, 5L

Stockage Au frais et hors gel lors du stockage, aucune dégradation du produit ne

peut se produire.

Durée de vie Endéans les 24 mois après conditionnement d'après le numéro de charge chiffres 1et 2 = année, chiffres 3 et 4 = mois, chiffres 5 et 6 = jour du mois.

A partir d'un emballage non ouvert. Après ouverture de l'emballage, l'effet des "conservateurs" dans la peinture peut être réduit. Dans des cas

exceptionnels, cela peut donner libre cours aux bactéries et aux moisissures

de l'extérieur, ce qui pourrait détériorer le produit.



Structure du système

Neuf, non-traité, à l'extérieur, pierreux

- ôter les parties qui ne tiennent pas et le film de ciment éventuel
- effectuer les réfections là où c'est nécessaire
- traiter entièrement les supports légèrement absorbants avec Ralston Wall Primer
- traiter l'ensemble 1 ou 2 x avec Ralston wallpaints

Ancien, traité, pierreux

- ôter les couches de peinture défectueuses
- effectuer les réfections là où c'est nécessaire
- traiter localement avec Ralston Wall Primer
- traiter l'ensemble 1 ou 2 x avec Ralston wallpaints

Neuf, non-traité, à l'intérieur, pierreux

- ôter les parties qui ne tiennent pas et le film de ciment éventuel
- effectuer les réfections là où c'est nécessaire
- traiter entièrement les supports légèrement absorbants avec Ralston Wall Primer
- traiter l'ensemble 1 ou 2 x avec Ralston wallpaints

Ancien, traité, à l'intérieur, pierreux

- ôter les couches de peinture défectueuses
- effectuer les réfections là où c'est nécessaire
- traiter localement avec Ralston Wall Primer
- traiter l'ensemble 1 ou 2 x avec Ralston wallpaints



Notes aux systèmes de traitement général

Les systèmes généraux de traitement présentés ici le sont à titre indicatif. Les supports à traiter et les exigences que demande la finition déterminent le système de traitement à appliquer.

Nettoyage régulier des peintures et la réparation des dommages

Un nettoyage annuel régulier des peintures et la réparation des dommages (mécaniques) sur le support ou le système de peinture ont un effet positif sur l'état de la partie du bâtiment traitée et des peintures.

Adhérence entre les couches de peinture

Pour une bonne adhérence des couches entre elles, toujours poncer/mater entre deux couches (à l'exception des peintures murales).

Point de rosée de déterminer régulièrement

Définir régulièrement le point de rosée pendant des applications à basses températures. Sur l'humidité film (Rosée) présente à la surface ne peut pas peindre. La formation de l'adhérence et le film est inférieure. En outre, l'humidité a un impact négatif sur le séchage et l'éclat.

Réparations et compatibilité avec la peinture

Les réparations des supports, des peintures, des joints de raccordement et des systèmes de vitrage doivent être effectuées avec les produits appropriés, conformément aux instructions du fabricant. Pour la réparation du bois, nous préférons les produits de réparation du bois à base d'époxy ou de polyuréthane et pour sceller les joints de vitrage sur le Soudal Glaskit TS. L'Acryrub Soudal CF2 peut être utilisé pour sceller les joints et les coutures dans la peinture des murs intérieurs. Avant le début des travaux de peinture, évaluer la tolérance mutuelle des produits à appliquer.

Pour le traitement, les surfaces pierreux

Les substrats pierreux doivent être solides, porteurs, suffisamment durcis et propres avant le traitement. Enlever le ciment ou la peau de laitance qui peuvent être présents sur les substrats cimentaires. Les supports à base de ciment doivent avoir environ 28 jours avant l'application d'une peinture ou d'un revêtement. Les supports à traiter liés au plâtre peuvent contenir au maximum 2% d'humidité et les autres supports pierreux au maximum 4%.



NF DTU 59.1

Les supports doivent être conformes aux DTU les concernant et notamment au NF DTU 59.1. Reconnaissance préalable nécessaire afin de déterminer la préparation la plus adaptée à leur état et à leur nature (nettoyage, lessivage/ rinçage, ponçage, grattage, dégraissage, dépolissage, époussetage...)