



Apprêt et finition, qualité premium, se dilue à l'eau, léger brillant satiné, à travailler avec Airmix, à base d'une émulsion alkyde modifiée spéciale.

- Système en un seul pot
- Excellent pouvoir couvrant
- Séchage rapide
- Bonne persistance et couvrance sur les bords
- Bonne fluidité et garnissant
- Universel à peindre
- Résistante aux traces de doigts

www: Ralston Aqua 2-in-1 Spray Satin

## Utilisation

Localisation

Intérieur

Utilisation

À l'intérieur, en apprêt et/ou finition sur surfaces en bois neuves ou anciennes et sur métal et synthétique prétraités.

## Couleurs

Couleurs

Toutes teintes via le système à teinter AQ de Ralston.

Toutes teintes via le système à teinter UNI Plus de Ralston.

## Performances et fonctionnalités

Agent liant

Emulsion alkyde

Pigment

Pigments hauts de gamme et charges

Densité à 20°C

Env. 1,25 kg/dm<sup>3</sup>

Viscosité à 20°C

Env. 98 K.U.

Constituants solides

Env. 41 le volume %

Durée de séchage (20°C / 65% H.R.)

Hors poussière après env. 0.75 heures, appliquer la seconde couche après env.4 heures.

Les durées de séchage sont des moyennes et dépendantes de la température et de l'humidité relative et de la couleur choisie. Pour les teintes foncées à basses températures les durées de séchage sont plus longues que pour le blanc et les teintes claires.

Élasticité

7 mm

Degré de brillance

Satin profond, ca. 25 G.U. à 60°

N.B.: Les caractéristiques et les fiches techniques dépendent de la couleur. Les valeurs indiquées sont une moyenne.

## Processing

Données de pulvérisation airmix - pression

3 - 4 MPa (30 - 40 bar), appui aérien env. 0,12 MPa (env. 1,2 bar)

Données de pulvérisation airmix - buse

0,009 - 0,011 inch

Données de pulvérisation airmix - dilution

aucun

Dilution	Adapter l'angle de projection et le nozzle à l'objet à pulvériser. Attention: ne pas appliquer avec hot-airless!
Nettoyage des outils / appareil	Prêt à l'emploi, éventuellement légèrement diluer à l'eau
Température / HR à l'application	Eau chaude
Rendement théorique	Min. 7 - max. 25 température environnante et du support, humidité relative max. 85%.
Rendement pratique	6.3 m <sup>2</sup> /l
Épaisseur couche humide	En fonction de la méthode d'application 60-85% du rendement théorique, est e.a. influencé par le type du support et la forme de l'objet à peindre par pulvérisation;overspray.
Mélanger	60 micromètre film sec = ca. 162 micromètre film humide
	Bien mélanger avant emploi

## Environnement et santé

Point d'éclair (°C)	Non applicable.
Consignes de sécurité	Pour l'utilisateur vaut la législation nationale concernant la sécurité, la santé et le milieu. Pour plus d'information et de données actualisées, veuillez consulter la dernière version du 'fiche de sécurité'
Valeur limite EU de COV	Valeur limite UE pour ce produit A/d: 130 g/l 2010. Ce produit contient maximum 130 g/l COV.
BREEAM	Le produit peut être utilisé suivant le nouveau référentiel BREEAM International New Construction Conforme aux exigences HEA 9, éléments de preuve nécessaires - phase de livraison: C 1.1 à 1.8 inclus, et à l'appui de la justification: 1. Le taux de COV composés organiques volatils est calculé à partir de la composition. 2. Le produit est classé dans les catégories telles qu'elles sont mentionnées dans la Directive européenne pour les peintures décoratives 2004/42/EC – Annexe 2 : Norme sur les émissions liées aux peintures, laques et vernis, phase 2. 3. Valeur limite UE pour ce produit A/d: 130 g/l 2010. Ce produit contient maximum 130 g/l COV. Nous appliquons les procédures normalisées à suivre, mentionnées ci-dessus, sur le conseil du : Dutch Green Building Council.
Étiquetage belge sur l'émission	Le produit répond aux valeurs limites et autres conditions de l'Arrêté Royal belge du 8 mai 2014 concernant la limitation des émissions en milieu intérieur des produits de construction pour certaines utilisations envisagées, publié au Journal officiel belge le 18 août 2014.
Étiquetage français sur l'émission	A

## Détails de l'article

Emballage	10L
Stockage	Au frais et hors gel lors du stockage, aucune dégradation du produit ne peut se produire.
Délai maximum d'utilisation	12 Mois en emballage non-ouvert. Après ouverture de l'emballage, l'effet des "conservateurs" dans la peinture peut être réduit. Dans des cas exceptionnels, cela peut donner libre cours aux bactéries et aux moisissures de l'extérieur, ce qui pourrait détériorer le produit.

# Ralston Aqua 2-in-1 Spray Satin

## Structure du système

### Bois neuf, non-traité, à l'intérieur

- nettoyer/dégraisser et poncer
- passer une couche d'apprêt avec Ralston Aqua 2-in-1 Spray Satin
- passer une finition de laque de Ralston Aqua 2-in-1 Spray Satin

### Vieux bois, traité, à l'intérieur

- ôter les couches de peinture défectueuses
- nettoyer/dégraisser et poncer/mater soigneusement
- traiter localement ou entièrement avec un apprêt/une laque de Ralston Aqua 2-in-1 Spray Satin
- passer une finition de laque de Ralston Aqua 2-in-1 Spray Satin

# Ralston Aqua 2-in-1 Spray Satin

## Notes aux systèmes de traitement général

Les systèmes généraux de traitement présentés ici le sont à titre indicatif. Les supports à traiter et les exigences que demande la finition déterminent le système de traitement à appliquer.

## Adhérence entre les couches de peinture

Pour une bonne adhérence des couches entre elles, toujours poncer/mater entre deux couches (à l'exception des peintures murales).

## Réparations et compatibilité avec la peinture

Les réparations des supports, des peintures, des joints de raccordement et des systèmes de vitrage doivent être effectuées avec les produits appropriés, conformément aux instructions du fabricant. Pour la réparation du bois, nous préférons les produits de réparation du bois à base d'époxy ou de polyuréthane et pour sceller les joints de vitrage sur le Soudal Glaskit TS. L'Acryrub Soudal CF2 peut être utilisé pour sceller les joints et les coutures dans la peinture des murs intérieurs. Avant le début des travaux de peinture, évaluer la tolérance mutuelle des produits à appliquer.

## Prétraitement, substrats en bois

Enlever la saleté et toutes les parties altérées et/ou dégradées du bois et des panneaux à base de bois avant l'application du système de peinture afin d'obtenir un support propre et sain. En arrondissant les arêtes vives, on obtient une protection plus longue du support. Le bois peut contenir jusqu'à 18 % d'humidité pendant le traitement.

**Ralston Colour & Coatings B.V.**  
Part of Royal Van Wijhe Verf

Russenweg 14  
P.O. Box 205  
8000 AE Zwolle  
The Netherlands

T +31(0)38 - 429 11 00  
F +31(0)38 - 421 04 14  
E [info@ralstoncolour.com](mailto:info@ralstoncolour.com)  
W [www.ralstoncolour.com](http://www.ralstoncolour.com)

CCI No.  
05063230